

Handwritten signature and name: Dinis Almeida

ATA Nº 30

Aos 29 dias do mês de Março do ano de dois mil e vinte e cinco, reuniram os sócios da Associação de Recuperação do Talasnal (ART) em Assembleia Geral Ordinária (AGO), no salão da casa do Presidente da ART, Dinis Cascão, com a seguinte ordem de trabalhos:

- 1- Apresentação, discussão e aprovação do Relatório de Atividades relativo a 2024;
- 2 - Apresentação, discussão e aprovação do Relatório de Contas do ano 2024 e parecer do Conselho Fiscal;
- 3 - Discussão das atividades previstas para o ano 2024/25;
- 4 - Outros assuntos de interesse para a Associação:
 - Sede da ART;
 - Souto da Aldeia;
 - Atribuição de Estatuto de Utilidade Pública;
 - Aproveitamento de infraestruturas existentes para a Aldeia;
 - Limpeza 100m à volta da Aldeia;
 - Iluminação da Aldeia;
 - Bocas de Incêndio;
 - ETAR;
- 5 - Outros assuntos colocados pelos Sócios.

Como à hora marcada (13:30) não se encontrava presente o número de associados necessário para dar início à Assembleia, aguardou-se até às 14:00, altura em que foi aberta a sessão com a presença dos associados Dinis Almeida Cascão, Cláudio Alves, António Pardal, Paulo Daniel, Andreia Costa, Augusto Costa e Olindina Nunes. Assistiram por videoconferência, os associados Adriano Pedroso de Lima, Elsa Loureiro, Hélio Nunes, Jorge Gomes, Pedro Santos, Aurora Correia e Nuno Alegria.

Aberta a sessão foi decidido que o associado Dinis Almeida Cascão desempenharia a função de Secretário da Mesa.

Por não haver propostas de alteração passou-se à análise dos pontos incluídos na Ordem de Trabalhos:

Handwritten signatures in blue ink.

Ponto 1– “Apresentação, discussão e aprovação do Relatório de Atividades relativo a 2024”. Foi apresentado pelo Presidente da ART, o Relatório da Atividades da ART relativo ao ano de 2024:

- Arranjo e manutenção do açude incluindo a reparação da comporta.
- Proteção da Floresta com plantação de castanheiros e prevenção de endémicas.
- Apoio às infraestruturas da aldeia com a conclusão do parque de estacionamento.
- Preservação das tradições, incluindo várias atividades culturais e sociais de dinamização da aldeia.
- Atividades de marketing com a criação de website “*www.talasnal.pt*”, onde serão divulgadas informações da aldeia do Talasnal.
- Atividades logísticas administrativas:
 - Conseguimos que o PDM fosse alterado para não permitir construções novas (de raiz) no Talasnal. - Conseguimos que fosse convocada uma audiência parlamentar na Assembleia da República sobre os cortes rasos na serra da Lousã. Como resultado será elaborado um Projeto Lei, para modificar a legislação atual, no sentido de se salvaguardar o futuro da floresta.
 - Conseguimos ser reconhecidos pela câmara municipal como associação de utilidade pública o que irá facilitar futuros patrocínios. –
 - Obtivemos, do turismo de Portugal, um apoio financeiro de 65.905 Euros (70% do total do projeto) para se reabilitar a sede da ART e construir-se um espaço museológico dedicado ao xisto. Os restantes 30% (28.245 Euros) terão que ser suportados pela ART.
 - A ART mantém-se, como vogal, na direção da AIGP tendo participado nas reuniões de direção e Assembleias.

Depois de discutido, o relatório foi aprovado por unanimidade. Foi então apresentado um voto de agradecimento e louvor pela atividade desenvolvida pela Direção e alguns colaboradores que foi aprovado por unanimidade.

Ponto 2 – “Apresentação, discussão e aprovação do Relatório de Contas do ano 2024 e parecer do Conselho Fiscal”. Pelo Presidente da ART foi apresentado o Relatório de Contas relativo ao ano de 2024 que, tendo em conta o parecer favorável do Conselho Fiscal, foi aprovado por unanimidade.

Ponto 3 – “Discussão das atividades previstas para o ano 2024/25”. O Presidente informou que os pontos principais de atuação, no período em causa, deverão ser:

- Continuação da construção da Sede da ART;
- Continuar a reflorestação do nosso Souto;

- 
- Melhoria da zona envolvente da Aldeia;
 - Organização de ações de combate às acácias;
 - Programa de Desfibrilação Automática Externa;
 - Colocação das placas de toponímia na Aldeia
 - Páscoa na Aldeia - Visita Pascal (dia de Páscoa, pelas 10 horas)
 - Festa da Aldeia –a realizar no Sábado, dia 13 de Setembro;
 - Magusto a 7 de Novembro;
 - Natal – com início a 23/24 Novembro e desmontagem das ornamentações a 11/12 de Janeiro;
 - Fim de Ano, se possível, como os anos anteriores.

Foi criada uma Comissão única para organizar e executar todos os aspectos relativos à Festa da Aldeia, Magusto e do Natal. Os voluntários são: António Pardal, Augusto Costa, Aurora Correia, Elsa Loureiro, Hélio Nunes, Olindina Nunes e Pedro Santos.

Por unanimidade, a Assembleia manifestou a sua aprovação.

A Direção fez ainda referência ao elevado número de horas dispensadas em:

- reuniões de direção on-line;
- reuniões e assembleias da AIGP;
- verificação das estruturas da Aldeia;
- reuniões com autarquias;
- elaboração de projetos;
- comunicação com diversas entidades.

Passou-se então para o ponto nº 4 da ordem de Trabalhos. “Outros assuntos de interesse para a Associação” sendo discutidos os aspectos Sede da ART, Souto da Aldeia, floresta abandonada; atribuição de Estatuto de Utilidade Pública, aproveitamento de infraestruturas existentes para a Aldeia, limpeza 100m à volta da Aldeia, iluminação da Aldeia, bocas de Incêndio e ETAR.

- Sede da ART - Pelo associado, Jorge Salgado Gomes, foi apresentada a planificação da obra e do Museu do Xisto em que se pretende iniciar Turismo Científico no Talasnal. Numa primeira fase terá de ser apresentado, na CML, o projecto de arquitetura assinado pelos arquitetos da ART. O início da intervenção será feito em conjunto com o Turismo

 

de Portugal usando os fundos comunitários atribuídos. Só para 2026 será necessária a contribuição da ART no projeto.

- Souto da Aldeia - Eventual colocação de um tanque de água da proteção civil para abastecimento a helicópteros e carros de bombeiros, sendo a responsabilidade de execução da AIGP; Necessidade de combate às acácias, em continuação do que já foi efetuado em 2024; Reflorestação pontual, em particular na preservação das árvores já plantadas.

- Floresta abandonada - monitorizar a área rústica do Talasnal com registo e cadastro dos terrenos declarados no BUPI. A Área a “descoberto”/abandonada com identificação de áreas não mapeadas. Para colaborar nesta identificação de terrenos foi criada uma comissão formada por António Pardal, Augusto Costa, Dinis Cascão, Jorge Gomes e Olindina Nunes.

- Atribuição de Estatuto de Utilidade Pública da ART - Estão reunidos todos os documentos necessários para a apresentação da candidatura ao Conselho de Ministros. O grupo de trabalho para a realização urgente da candidatura é constituído por Adriano Lima, Augusto Costa, Dinis Cascão e Jorge Gomes.

- Aproveitamento de infraestruturas já existentes para utilização em benefício da Aldeia:

- * Conversão do antigo posto de caça do ICNF em posto de observação da paisagem, fauna e flora;

- * Recuperação de zona em ruínas para construção de forno comunitário, arrumos, espaço museológico etnográfico com oficinas de artesanato e construção de 3 tanques, para aproveitamento das águas;

- * Construção de levada, ao lado do caminho para orientação das águas para os tanques;

- * Pequeno anfiteatro para criação de um espaço lúdico/cultural;

- * Recuperação de caminho antigo, como percurso pedestre ligando o parque de estacionamento à Aldeia;

- * Recuperação de caminhos antigos que ligam a Aldeia à Ribeira do Marigo.

- Limpeza 100m à volta da Aldeia muito importante para a segurança da aldeia.

- Iluminação da Aldeia deficiente com várias lâmpadas fundidas.

- Bocas de Incêndio - verificar o seu estado e a sua funcionalidade.

- ETAR - sensibilizar o município à necessidade de intervenção para o aumento da sua capacidade.

Ponto 5 - Outros assuntos colocados pelos sócios relativamente à levada da Central hidroelétrica, a ART comunicou à CML mas neste momento continua abandonada.

Almeida

Foi sugerido que a ART procure avaliar melhor a situação, numa perspectiva de poder ajudar a recuperar essa estrutura, uma vez que faz parte do perímetro da Aldeia, é um ponto de interesse histórico e turístico da Aldeia.

Por não haver outros assuntos a tratar e antes de ser encerrada a sessão, foi esta ata lida em voz alta, tendo sido aprovada por unanimidade.

A presente Acta que vai ser assinada pelo Presidente da Mesa da Assembleia Geral e pelo Presidente da ART.

O Presidente da Mesa
da AG da ART



Adriano Pedroso de Lima

O Presidente da
Direção da ART



Dinis Almeida Cascão